

# Kunstunterricht mit Jugendlichen mit Fluchterfahrung

26.10.2016 Vortrag & Workshop 14-18:00 Uhr



Zielgruppe Studierende LA Realschule/Gymnasium : Kunstpädagogik/ Deutsch Didaktik als  
Zweitsprache BA Kunstpädagogik

## Expertenvortrag & Workshop Teil I: Schwerpunkt Praxis

### Diskussion und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien | Fächerverbund Deutsch-Kunst

Wie kann Kunstpraxis für Kinder& Jugendliche mit Fluchterfahrung vermittelt werden? Im Rahmen von Vorträgen und Workshops von ExpertInnen und Experten werden didaktische Modelle vorgestellt die gezielt den aktuellen Bedürfnissen von Kunstpraxis im schulischen und außerschulischen Kontext und Fächerverbund entsprechen.

Expertenvorträge von Paul Huf, Carolin Wiese, Gloria Gans, MVHS Kunstlehrkraft  
Kunstunterricht für Jugendliche (Mittelschulabschluss) und Materialienbuffet mit Konzepten &  
Raum für individuelle Fragestellungen und Gruppenarbeit

Ort: Historicum, Seminarraum 226 Schellingstr.12

Anmeldung zum Vortrag gebeten: Regina Bäck [R.Baeck@LMU.de](mailto:R.Baeck@LMU.de)

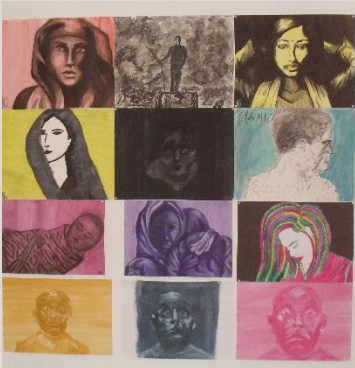
Die Veranstaltung ist Teil der interdisziplinären Veranstaltungsreihe GeschichtePLUS



Das Projekt Lehrerbildung@LMU wird im Rahmen der gemeinsamen „Qualitätsoffensive  
Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung  
und Forschung gefördert.

# Kunstunterricht mit Jugendlichen mit Fluchterfahrung

27.10.2016 Vortrag & Workshop 14-18:00 Uhr



Zielgruppe **Studierende LA RS/Gym/ Deutsch Didaktik als Zweitsprache/ BA  
Kunstpädagogik**

## Expertenvortrag & Workshop Teil II: Schwerpunkt Theorie & Praxis

### Diskussion und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien | Fächerverbund Deutsch-Kunst

Wie kann Kunstpraxis für Kinder & Jugendliche mit Fluchterfahrung vermittelt werden?. Im Rahmen von Vorträgen und Workshops von ExpertInnen und Experten werden didaktische Modelle vorgestellt die gezielt den aktuellen Bedürfnissen von Kunstpraxis im schulischen und außerschulischen Kontext entsprechen. Konkrete Lernziele, Aufgabenstellungen und Konzepte interkultureller Kunstpädagogik werden aus der Praxiserfahrung diskutiert.

Expertenvorträge von Dr. Ernst Wagner Kunstakademie München, Praxisbericht: Kunstlehrkraft FLÜB&S Flüchtlinge in Beruf&Schule MVHS, Marlene Pruss Kurzvorstellung Projekt Ägypten/aktuelle Arbeit mit Geflüchteten, Materialienbuffet, Gruppenarbeit

Ort: Institut für Kunstpädagogik Gestaltungsraum 3014, Leopoldstr. 13

Anmeldung zum Vortrag gebeten: [Regina Bäck R.Baek@LMU.de](mailto:Regina.Baek@LMU.de)

Die Veranstaltung ist Teil der interdisziplinären Veranstaltungsreihe GeschichtePLU



GEFÖRDERT VOM



Das Projekt Lehrerbildung@LMU wird im Rahmen der gemeinsamen „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert.

# Fächerübergreifender Unterricht für Geflüchtete

Vortrag, Diskussion und Austausch  
von Unterrichtsmaterialien



**Zielgruppe: Studierende Mittelschule (Geschichte, Deutsch, Geografie, Sozialkunde)  
sowie alle anderen Interessierten (Lehramt/BA/MA)**

ReferentInnen

**Dr. Beat Schliep: GSE Unterricht in der Mittelschule**

Projekt FlüB&S Flüchtlinge in Beruf und Schule

MVHS München

**Brigitte Diermann: Schulsozialarbeit**

Projekt FlüB&S Projekt FlüB&S Flüchtlinge in Beruf und Schule

MVHS München

**Sarah Wolfertstetter: Alphabetisierung und Ethik**

SCHLAU-Schule Schulanaloger Unterricht für junge Flüchtlinge

**02.11.2016 14-18:00 Uhr**

Historicum: Seminarraum 226

Schellingstr.12



**Eine Veranstaltung von GeschichtePLUS | Anmeldung zum Vortrag : [r.baeck@lmu.de](mailto:r.baeck@lmu.de)**